



ÍNDICE

Prólogo	13
Capítulo I	
La autoría material	
1. Introducción	15
2. El escenario de la participación en el sistema jurídico argentino	17
3. Criterios de distinción y terminología de la autoría criminal	23
3.1. Concepto unitario de autor	24
3.2. Sistemas que distinguen entre la autoría y la participación	27
4. Acerca de la coautoría material	35
Capítulo II	
El autor mediato como sujeto responsable	
1. El concepto de autoría mediata. Significación	39
2. Fundamento legal de la autoría mediata en el Derecho penal argentino	48
Capítulo III	
La autoría mediata en grado de tentativa	
1. Planteo de la cuestión	75
2. La manifestación imperfecta del crimen. Fundamentos y límites	75
3. El autor mediato en grado de tentativa	87
3.1. La solución individual	88
3.2. La solución global	90
3.3. Postura intermedia. Cambio del foco de discusión	91
Capítulo IV	
La conducta mediata en la teoría del delito	
1. La teoría del delito bajo una perspectiva mediata	93
2. El instrumento carece de voluntad de acción	93
3. Instrumento sin tipicidad (parte objetiva del tipo)	94
4. El instrumento con ausencia de dolo típico (parte subjetiva del tipo)	95
4.1. El error de tipo	102
4.2. Error sobre el objeto. Supuesto de error in persona	105
5. A propósito de la antijuricidad. Instrumento que obra justificadamente	107
5.1. Colocación de un tercero en una situación de legítima defensa	107
5.2. Estado de necesidad justificante	121
5.3. Cumplimiento de un deber	121
6. Instrumento que obra sin imputación personal (culpabilidad)	124
Capítulo V	
Casos particulares en el sistema argentino	
1. Circunstancias especiales	127
2. Supuestos donde se ejerce coacción sobre el instrumento	127
3. Bloqueo de cheques	129
4. Instrumento doloso no cualificado	131
5. Las previsiones especiales, "por intermedio de otro"	135
6. Delitos de propia mano	136
7. El instrumento inimputable	138
7.1. Sobre la utilización de un menor. Respuesta legislativa.	138

8. Omisión impropia vs. autoría mediata	141
9. Delitos cometidos dentro de una estructura empresarial	142

Capítulo VI

La autoría mediata por medio de un instrumento responsable

1. Autoría mediata en aparatos organizados del poder estatales	145
2. Juicio a las Juntas Militares	147
2.1. Fallo de la Corte Suprema de Justicia de la Nación	149
2.2. Los juicios siguientes	152
3. Reflexiones sobre la teoría de la autoría mediata en los aparatos organizados de poder y conclusiones	158
4. La problemática con el crimen organizado	162

Capítulo VII

Conclusiones finales

Conclusiones finales	167
----------------------	-----

Bibliografía	173
--------------	-----